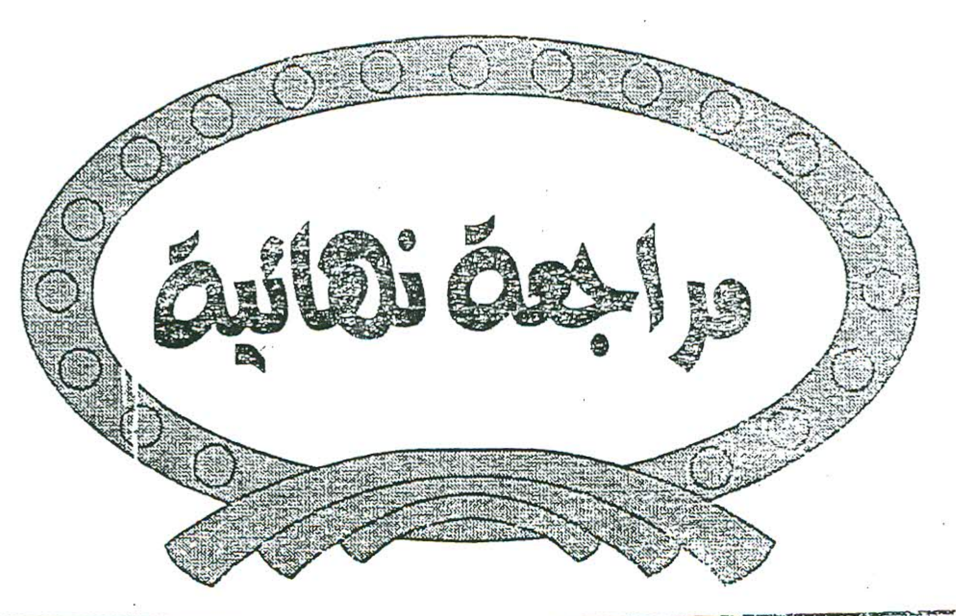
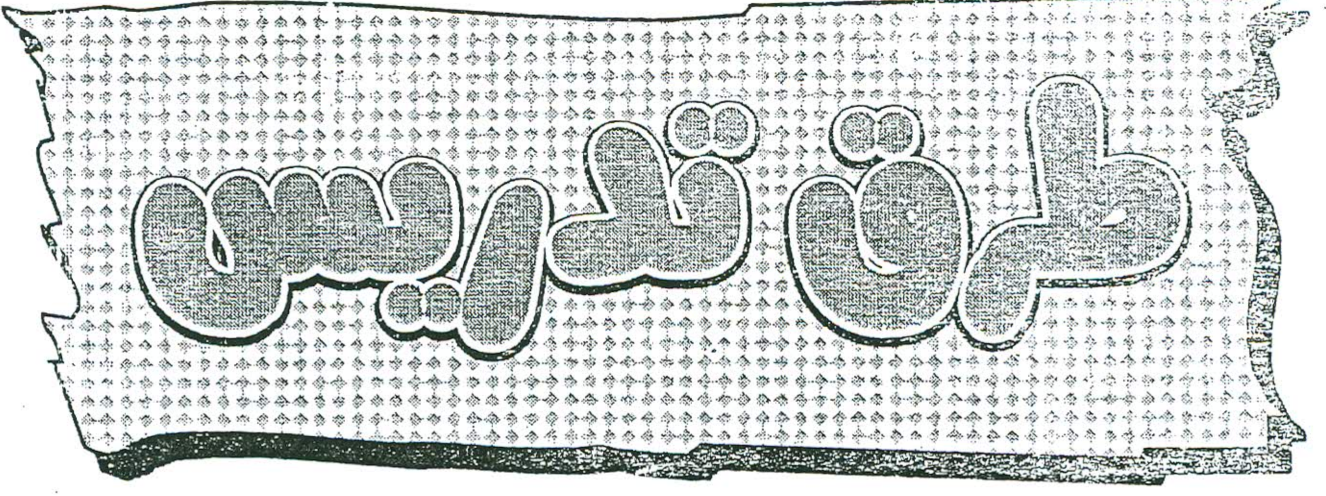
١٥٠م

محمد مصطفى محمد

الرقم : ٨

الخلاصة





س / عرف الاهداف التدريسية أو الأهداف السلوكية موضحا الآتي :
١- مبررات إستخدام الاهداف التدريسيه.
٢- أهميه صياغه الاهداف التدريسيه :
٣- أهميه صياغه الاهداف التدريسيه.
٤- فوائد الاهداف التدريسيه للتدريس.
٥- الاهداف التدريسيه ومجالاتها
٦- خصائص الاهداف التدريسيه الجيده.
٧- كتابه الأهداف التدريسيه أو السلوكيه للمواد الدراسيه

اولا : تعريف الاهداف التدريسيه او السلوكيه

هي عبارات تكتب للتلاميذ بنصف بدقه ما يمكنهم القيام به بعد الانتهاء من دراسه وحده تدريسيه معينه واذا صيغت بشكل صحيح فانها تبين للطلبه ما ينبغي عبيهم القيام به وكيف يتوقع منهم انجاز المهام المطلوبه

الهدف السلوكي : هو عباره دقيقه تجيب عن السؤال التالي (ما الذي يجب علي الطالب ان يكون قادرا علي عمله ليدل علي أنه قد تعلم ما تريده ان يتعلم) .

أمثله :

١ – أن يحدد التلاميذ ثلاثه اسباب لقيام ثورات الربيع العربي في تونس ومصر وغيرها .
٢ – تزويد التلاميذ بخريطه توزيع السكان في الوطن العربي والمطالبه بتفسير ازدياد السكان في بعض المناطق .
٣ – أن يتعرف الطالب علي تركيز الجهاز الهضمي للأنسان .
٤ – أن يحتسب الطالب حجم مكب بمعلوميه طول ضلع من اضلاعه .

ثانيا : مبررات إستخدام الاهداف التدريسيه في المواد الدراسيه المختلفه

تستخدم لوضع العمليات التربويه والاهداف العامه في عبارات واضحه وقابله القياس

ثالثا : أهميه صياغه الاهداف التدريسيه :

١ – يتعلم التلاميذ صوره أكثر فاعليه .
٢ – سيعمل التلاميذ بدرجه اسهل علي تنميه روح المسئوليه لتعليم أنفسهم بأنفسهم
٣ – ستزداد فاعليه المعلمين في تدريسهم للتلاميذ .
٤ – يستطيع المعلمون القيام بعمليه التخطيط والتدريس واعداد المواد والوسائل التعليميه المناسبه للتعلم الانفرادي والفردي.

رابعا : فوائد الاهداف التدريسيه للتدريس :

١ – تستخدم كدليل للمعلم في تخصصه .
٢ – تساعد المعلم علي وضع أسئله ألاختبارات المناسبه .
٣ – تيسر عمليه التعلم في المواد الدراسيه المختلفه .
٤ – تساعد الاهداف التدريسيه الواضحه والمحدده في المواد الدراسيه المختلفه علي فهم التلميذ للواجبات التعليميه المطلوبه فيه .
٥ – تساعد المعلمين وغيرهم من المشتغلين في مهنه التربيه ةالتعليم علي تقويم العمليه التعليميه .
٦ – تمثل الاهداف التدريسيه أفضل وسائل ألاتصال بزملاء العمل والآباء وغيرهم من افراد المجتمع .
٧ – تشير الي نمط النشاطات المطلوبه لتحقيق التعلم الناجح.
٨ – تمثل الاطار الذي يعمل علي تجزئه المحتوي الي مكونات أصبح يمكن تدريسها بفاعليه ونشاط .

٩- تمثل معايير ممتازه يمكن أستخدامها لآختيار أفضل الطرق للتدريس.

خامسا : الاهداف التدريسيه ومجالاتها :-

المجال المعرفي :

١. **التذكر** : هو القدره علي استرجاع المعلومات وهوتذكر ما تم تعلمه سابقا ويمثل أقل مستويات المجال المعرفي تعقيدا مثل أكتساب المعرفه الرياضيه الازمه لفهم الجوانب الكميه والتعامل مع المجتمع .

٢. **الفهم** : هو القدره علي أدراك العلاقات بين المعلومات مثل فهم المعاني الكامنه وراء العمليات الرياضيه.

٣. **التطبيق** : وهو قدرة التلميذ علي تطبيق المعرفه التي تم فهمها .

٤. **التحليل** : أي تحليل وتفسير المعلومات .

٥. **التركيب**: وهو قدره التلميذ وضع الاجزاء التعليميه مع بعضها البعض في أماكنها .

٦. **التقويم** : **وهو نوعين من التقويم :**

أ- هو عنصر من عناصر الفهم وهو تحديد مدي ما تم اكتسابه من أهداف .

ب- مستوي من مستويات المجال المعرفي هو القدره علي أصدار حكم .

المجال الوجداني :

ألاستقبال – ألاستجابه – التقيم – التنظيم .

المجال المهاري او الحركي :

ألادراك – التهيؤ – الآستجابه الموجهه – الميكانيكا – الاستجابه الظاهريه المعقده التكيف .

سادسا : خصائص الاهداف التدريسيه الجيده (مواصفات الهدف الجيد).

١- يصاغ الهدف شكل يوضح ما سيقدر التلميذ او المتعلم أن يقوم به أو يمارسه بعد الانتهاء من الدرس المحدد – مثال : أن يحدد التلاميذ أسماء الخلفاء العباسيين .

٢- أن يصاغ في الهدف بشكل يجعله قابلا للقياس (كما في المثال السابق).

٣- أن يشتمل كل هدف سلوكي جيد في المواد الدراسيه المختلفه **علي ثلاثه عناصر مهمه هي :**

أ- السلوك الواجب برهنته من جانب المتعلم مثل " أن يذاكر- أن يفسر – أن يقارن ".

ب- وضوح الظروف او الشروط التي سوف يؤدي في ظلها المتعلم هذا السلوك .

ج- معايير قبول أداء السلوك .

٤- أن تكون الاهداف واقعيه ممكنه التحقيق في حدود قدرات الطلاب ومستوي نضجهم العقلي .

٥- أن تكون ألاهداف شامله ومتنوعه تشمل الجوانب المعرفيه والمهاريه والأنفعاليه .

٦- ان تكون الأهداف لها قيمه وظيفيه بالنسبه للطلاب .

كتابه الأهداف التدريسيه أو السلوكيه للمواد الدراسيه المختلفة (مكونات الهدف الجيد)

١- تحديد المهارات والمعارف التي ترغب من التلاميذ إكتسابها كتنمية للعملية التدريسية .

٢- تحديد السلوك الدقيق الذي نرغب من المتعلم أن يقوم به لكي يبرهن علي أن الهدف الذي وضعه له قدر فهمه .

٣- تحديد التنمية المرغوب فيها أو تحديد نتاج السلوك الذي تم تحديده من قبل

" أن + الفعل السلوكي + الطالب + محتوي السلوك + الشروط + الحد الادني للأداء

يتعرف — أجزاء الجهاز الهضمي للأنسان — وجود نموذج يوضح تركيب الجهاز الهضمي للأنسان

٤- يتم اختبار السلوك والنتائج لأكتساب معرفه أو مهارة معينه .
٥- وضع معيار يشكل ألاساس الدقيق والاداء المطلوب.

تكلم أهميه التخطيط لأعداد الدروس اليومية : (مهم)

١- تساعد المعلم في تحديد الأهداف الأجرائية المرجو تحقيقها من تدريس درسه .
٢- تساعد المعلم علي أختيار الماده العلمية " المحتوي " التي يقدمها للطلاب.
٣- يساعد المعلم علي أختيار طرق التدريس والأنشطة التعليمية والوسائل المناسبة .
٤- تكسب المعلم الشعور الثقه والأطمئنان في الفصل أو المعمل .
٥- تساعد المعلم علي تفادي الكثير من المشكلات .
٦- تعطي المعلم الفرص المستمرة للنمو الأكاديمي والمهني في كلا من الماده التعليمية وطرق تدريسها .
٧- تنمي عند الكلاب اتجاها أيجابيا وضروريا لهم في حياهم .
٨- يساعد التخطيط علي تحسين عملية التعلم .
٩- يساعد المعلم علي علاج أوجه القصور في المنهج سواء في الاهداف أو المحتوي أو الآنشطة أو أساليب التقويم.

ما هي ألإعتبارات الواجب علي المعلم مراعاتها عند التخطيط لأعداد الدروس اليومية .

١- التعرف علي مستوي الطلاب الذين يعدو الدرس لتدريسه لهم حيث يكون لي الطلاب خبرات سابقة "المعلومات – المهارات المرتبطه بالدرس"
٢- الإلمام بالمستويات المتعددة للأهداف العامه "المعرفية – المهارية –الآنفعالية".
٣- القراءة الدقيقة حول موضوع الدرس في الكتاب المدرسي .
٤- التعرف علي إمكانيات المدرسه التي يعمل بها المعلم للوقوف علي إمكانيات المعمل والوسائل التعليمية التي يمكن أن تفيده في تدريس الموضوع.
٥- دراسة المعلم لإمكانية تدبير بعض الوسائل التعليمية الغير موجودة بالمدرسة.
٦- يفضل مناقشه المعلم للمدرس الأول أو الموجه حول موضوع الدرس للإفادة من خبراتهم الطويلة في التدريس .
٧- الإلمام بأهداف تدريس المنهج حتي يستطيع صياغة الأهداف الأجرائية.

/ ما هي عناصر التخطيط لإعداد الدرس اليومية ((مكونات خطة الدرس)) (مهم)

يتم ذلك في دفتر إعداد الدروس اليومية والذي يدون فيه جميع الخطوات التي تجري داخل الحصه .

العناصر :

١- موضوع الدرس (عنوان الدرس)

وهو تحديد الأطار ومجال الدرس حتي لا يختلط من موضوع درس وموضوع درس أخر .

٢- الاهداف الأجرائيه للدرس :

تمكن المعلم من إختيار الماده العلمية وأساليب التدريس والوسائل التعليمية وأوجه النشاط التعليمي وأساليب التقويم لأختبار مدي تحقيق الأهداف **والهدف السلوكي الإجرائي له مكونات هي :**

أ- المتعلم (الطالب) : **ب- السلوك أو الاداء :** ويعبر عنه عند صياغه الاهداف الإجرائية بفعل سلوكي .

أمثلة : "يتعرف – يعرف – يسمي – يرتب – يصنف – يذكر – يركب – يرن – يقيس – يشم – يجمع – يقدر – يفسر – يستنتج – يترجم –يكتب – يقرأ – يرسم – يختار – يبرهن – يجري تجربه – يقارن – يقوم – يحسب – يصمم –يحلل "

ج- **محتوي السلوك** : أي أن يكون للسلوك محتوي حقيقي – مفهموم – إجراء تجربه – مبدأ – إتجاه .

د- **الشروط** : وهي التي يحدث التعلم في ضوئها أمثلة : ألاجهزه –والمواد – الأدوات – الوسائل – المراجع .

د- **المعيار** : وهو مستوي الاداء .

س/ ما هي الاعتبارات الواجب علي المعلم مراعتها عند صياغة الاهداف الإجرائية للدروس اليومية.

أ- أن تكون الاهداف متنوعه غير مقصوره علي الجانب المعرفي فقط .

ب- أن تحتوي الاهداف علي أفعال سلوكية يمكن ملاحظتها وقياسها .

ج- ان تتنوع الاهداف السلوكية بحيث تراعي الفروق الفرديه بين الطلاب .

د- أن تكون الاهداف واقعيه يمكن تحقيقها .

هـ- أن تكون الاهداف بسيطه أي تحتوي علي ناتج واحد من نواتج التعلم .

و- تصف أهداف نواتج التعلم وليس نشاط المعلم .

ز- أن يتضمن الهدف المعياري "الحد الادني للاداء ".

س/ تكلم عن مرحلة التمهيد للدرس ؟

الهدف منه :

- **إثارة انتباه الطلاب للمعلم .**
- **التهيئة الذهنية وتشويق الطلاب للدرس بأحد الوسائل التاليه :**

١- ربط خبرات الطلاب السابقة بموضوع الدرس الجديد.

٢- أستخدام العروض العملية أو المواد التعليمية في إثارة وأنتباه وأهتمام الطلاب .

٣- أستغلال المعلم خبراته الشخصية التي يمر بها كمدخل للدرس الجديد.

٤- أصطحاب الطلاب لزيارة متحف ألاحياء في المدرسة .

٥- أستغلال المعلم لما لدي الطلاب من معلومات اكتسبوها من وسائل الأعلام المختلفة .

٦- إستغلال المعلم للمشكلات البيئية الموجودة كتمهيد للدرس.

٧- إستخدام الطرائف العلمية لتمهيد موضوع الدرس.

ولكن يراعي علي المعلم أثناء التمهيد للدروس مايلي :

أ- مناسبة التمهيد لموضوع الدرس .

ب- مناسبة التمهيد لمستويات الطلاب المختلفة .

ج- صحة تمهيد الدرس من الناحية العلمية .

س/ تكلم عن خطوات السير في الدرس لله محتوي الدرس وتتابع الأنشطة لله؟

١- لا يجب علي المعلم الا يقتصر محتوي الدرس علي ماذكر في كتاب المدرسة فالكتاب يحدد مجال الدرس ونقاطة الرئيسية ويحتاج لاضافات من خلال اطلاع المعلم علي مجموعة من المراجع والكتب والمجالات العلمية.

٢- يجب المعلم أن يراعي عدم الافراط في تكديس الدرس بالمعلومات والتفاصيل الدقيقة التي تفر الطلاب من الدرس .

٣- يحدد المعلم الأنشطة التعليمية التي سوف تتم خلال الدرس من بداية الحصة الي نهايتها يجب علي المعلم **أن يراعي عند تحديد خطوات السير في الدرس ما يلي :**

أ- تحديد المحتوي والانشطة التعليمية التي تحقق جميع الاهداف .

ب- تنظيم المحتوي بأسلوب منطقي متسلسل يمهد كل عنصر من عناصر الدرس .

ج- إبراز التطبيقات العلمية لمعلومات الدرس .

د- مراعاة كتابة محتوي الدرس بلغة صحيحة .

هـ-- تنظيم معلومات الدرس في صورة مشكلات تثير تفكير الطلاب .

س/ تكلم عن الوسائل المستخدمة في الدرس :

١- لا يكفي الإعتماد علي محتوي وحده لتحقيق اهداف الدرس حيث يجعله مقصورا علي حفظ الحقائق والمفاهيم وليس لديه القدرة علي تطبيقها في مواقف الحياة فيجب علي المعلم أن يجدد في دفتر إعداد دروسه بالوسائل التي تساعده في تحقيق اهداف دروسه ويجب عليه أن يتنوع في الوسائل المستخدمة مثل :-

٢- الخرائط المستخدمة للدرس عن التقارير نموذج للكعبه عند شرح درس عن العمرة .

- ويجب علي المعلم أن يراعي عند تحديد الوسائل المستخدمة ما يلي :

١- مناسبة الوسائل المستخدمة لموضوع واهداف الدرس الإجرائية .

٢- مراعاة قواعد الرسم العلمي الدقيق في الرسوم المرتبطة بمحتوي الدرس .

٣- مراعاة الدقة العلمية والحداثة وسهولة الإستخدام للوسائل التعليمية .

س/ اكتب كيف يقوم المعلم بوضع ملخص الدرس :

يقوم المعلم بتلخيص الدرس علي السبورة أي كتابة أي مناقشة أو مفهوم علي السبورة وأهمية تدوين الملخص علي السبورة يساعد الطالب علي تتبع وفهم الدرس وتوضيح النقاط الرئيسية التي يتناولها الدرس **وينصح المعلم بتقسيم السبورة الي قسمين :**

القسم الأول : ثابت : حيث يدون فيه المعلم النقاط والمفاهيم الرئيسية المستخلصة من الدرس .

القم الثاني : متغير : أي يخصص للاستعمال السريع كرسم رسوم علمية أو كتابة معادلات كميائية ويمكن ان يضيف المعلم قسما اخر لتدوين الأنشطة اللاصفية المطلوب تنفيذها من الطلاب .

س/ كيف يقوم المعلم بتقويم الدرس ؟

- ينبغي أن تشمل خطة الدرس علي أساليب تقويم الدرس ومراعاة الآتي :

١- تحديد أساليب تقويم مناسبه تغطي جميع الاهداف .

٢- التنوع في الآسئلة بحيث يقيس المستويات المعرفية المختلفة .

٣- التنوع في صياغة الاسئلة حيث تشمل أسئلة مقال أو موضوعية .

س/ ما هي الآنشطة اللاصفية ؟

هي الاعمال التي يكلف بها الطلاب القيام بها خارج المدرسة لآن وقت الحصة غير كاف وتتنوع الأنشطة اللاصفية حسب نوع الدروس والاهداف الموجودة.

س/ تكلم عن مهارات التنفيذ موضحا :

١- مرحلة التمهيد لموضوع الدرس (التهيئة) ٢- مرحلة عرض الدرس
٣- إلقاء الأسئلة والتعزيز الفورى للإستجابات الصحيحة مثيرا .
٤- إستخدام الوسائل التعليمية :

أولا: التمهيد لموضوع الدرس أو التهيئة له

يبدأ المعلم درسه بالتمهيد والتهيئة بهدف تركيز أنتباه الطلاب إلى الدرس الجديد ويهدق إلى حفز الطلاب امزيد من الإيجابية والنشاط أثناء العملية التعليمية .

ويجب على المعلم مراعاة مجموعة من الأعتبارات كمهارات فرعية عند التمهيد للدرس :-

١- التمهيد للدرس بطريقة تجعله مشوقا وجذابا .

٢- إستخدام تمهيد مناسب لموضوع الدرس بتصل بالمعرفة السابقة .

٣- مراعاة مناسبة التمهيد للمستويات المعرفية للطلاب وخبراتهم السابقة .

٤- مراعاة صحة التمهيد من الناحية العلمية .

ثانيا : عرض الدرس

الإعتبارات التي يجب على المعلم أن يراعيها عند عرض الدرس وهي :

١- إستخدام لغة لفظية فى شرح مفاهيم الدرس تناسب مستوى الطلاب .

٢- مراعاة التسلسل المنطقى فى عرض مستوى الدرس .

٣- إستخدام طريقة تدريس مناسبة لأهداف الدرس وطبيعته .

٤- إستخدام أنشطة تعليمية مناسبة بغرض تحقيق أهداف الدرس .

٥- الإستفادة من إمكانات البيئة المحيطة فى تدريس موضوعاته .

٦- إبراز التطبيقات العلمية لمعلومات الدرس فى حياة الطلاب .

٧- مساعدة الطلاب على إكتساب بعض الإتجاهات المرغوبة المرتبطة بالدرس .

٨- تاكيد إيمان الطلاب بقدرة الله سبحانه وتعالى وعظمته .

٩- عرض معلومات الدرس فى صورة مشكلات تثير تفكير الطلاب .

١٠- إستغلال الزمن المخصص للدرس بصورة مناسبة لتحقيق أهداف الدرس .

١١- تغير إيقاع عرض الدرس بما يحقق التشويق وإثارة أنتباه الطلاب **ومنها :**

أ- التنوع الحركى للمعلم من موقعه داخل الفصل **ومن انواع التحركات :**

- تحركات العرض المرتبطة بعرض معلومات الدرس إما بالإلقاء او عن طريق نماذج او رسومات .
- تحركات النقاش أثناء توجيه المعلم أسئلة للطلاب .

ب- التنويع فى سرعة وشدة الصوت حسب اهمية عناصر الدرس .

ج- إستخدام حركات اليدين والإيماءات وتعبيرات الوجه .

د- تنوع التفاعل داخل الصف والتفاعل بين المتعلم ومجموعة الطلاب .

ه- التنوع فى إستخدام الطلاب للحواس فى التعلم .

و- الصمت وهو توقف المعلم لفترات قصيرة خلال عرض الدرس عقب توجيه سؤال للطلاب .

ز- التنوع فى بيئة التدريس مثل التنقل فى التدريس بين الحجرات المغلفة لحجرة الصف والمعمل وورش الأنشطة .

١٣- مراعاة المعلم لغلق الدرس بمعنى إستخدام الأقوال والأفعال المناسبة للدلالة على إنهاء الدرس .

ثالثا : إلقاء الأسئلة والتعزيز الفورى للإستجابات الصحيحة



وهى مهارة طرح الأسئلة الشفهية على الطلاب تؤدى إلى التواصل بين المعلم وطلابه ويستخدم المعلم الأسئلة فى بدايه الدرس كتمهيد ويستخدمها كوسيلة للتقويم النهائى للدرس .

- تصنيفات الأسئلة الشفهية : " مغلقة – مفتوحة "
- تصنيف حسب الإجابة المطلوبة " تذكر- فهم – تطبيق – تحليل – تركيب "
- تصنيف حسب المستويات المعرفية .
- تصنيف الأسئلة حسب نوع السير " تشجيعية – تركزية – توضيحية "
- تصنيف طبقا لعمليات العلم " ملاحظة – قياس – إستنتاج – فرض فروض "

الإعتبارات التى يجب مراعاتها عند إلقاء الاسئلة الشفهية :

١- طرح الاسئلة المحددة والدقيقة والمتنوعة على الطلاب ولابد وأن تكون مرتبطة بأهداف الدرس .

٢- توجيه السؤال بصوت واضح .

٣- الإنتظار فترة زمنية مناسبة بعد طرح السؤال من (٥-٦)ثوانى .

٤- توزيع الاسئلة بعدالة على جميع الطلاب .

٥- الإكثار من الاسئلة المفتوحة .

٦- الإستماع إلى الطالب حتى يتم إجابته وعدم مقاطعته اثناء الإجابة .

٧-إستخدام التعزيز الفورى المناسب لإستجابات الطلاب الصحيحة مثل "شكرا – ممتاز – أحسنت بارك الله فيك ".

٨- تشجيع الطالب بطئ التعلم على التقدم فى تعلمه .

٩- تجنب عقاب أو لوم وتانيب الطالب الذى يخطئ فى الإجابة .

رابعا : إستخدام الوسائل التعليمية :

فهى تساعد على تحقيق أهداف الدرس ولكن يجب على المعلم أن يراعى الآتى :

١- تهيئة الظروف المكانية المناسبة لإستخدام الوسائل مثل "الكهرباء – الظلام – منضدة مناسبة لجهاز العرض " .

٢- إستخدام الوسائل التعليمية فى الوقت المناسب من الدرس .

٣- عرض الوسائل فى مكان مناسب بحيث يراها جميع الطلاب .

٤- عرض الوسائل بسرعة مناسبة حتى يتمكن جميع الطلاب من متابعة العرض.

٥- إتاحة الفرصة للطلاب للمشاركة فى إستخدام بعض الوسائل .

س/ تكلم عن كيفية قيام المعلم بضبط الصف ؟

يمكن للمعلم ضبط الصف ومعالجة المشكلات الطبيعية وذلك باستخدام طريقة تعديل السلوك وذلك بالأساليب التالية :

١- إستخدام التعزيز لتعديل السلوك :

التعزيز الإيجابى

سلوك التلميذ المرغوب فيه ⇦ التعزيز الإيجابى (تقديم مثير سار) ⇦ نتيجة تكرار السلوك المرغوب فيه

التعزيز السلبى

سلوك التلميذ المرغوب فيه ⇦ التعزيز السلبى (تقديم مثير غير سار) ⇦ نتيجة تكرار السلوك المرغوب فيه

٢- إستخدام العقاب لتعديل السلوك :

حديث التلميذ مع زميله ⇐ تأنيب المعلم للتلميذ ⇐ انتباه التلميذ

سلوك غير مرغوب فيه ⇐ تقديم مثير غير سار ⇐ سلوك مرغوب فيه

٣- أستخدام الانطفاء لتعديل السلوك :

سلوك غير مرغوب فيه ⇐ تجاهل تـــــــــــام ⇐ إنطفـــــــــــاء

س/ تكلم عن إدارة وضبط الصف موضحا كيف يقوم المعلم بتقويم الدرس ؟

يجب على المعلم مراعاة الامور الاتية عند إدارة وضبط الصف :

١- معاملة الطلاب معاملة حسنة وتجنب السخرية والإستهزاء بهم .

٢- ضبط سلوك الطلاب داخل الصف بالمدح والثناء المعتدل .

٣- توفير النظام أو الهدوء داخل الصف ومعالجة المشكلات السلوكية عند الطلاب .

٤- تجنب المناقشة الفردية مع طالب أو أكثر وإهمال باقى الطلاب .

٥- السماح للطالب بأبداء رأيه بحرية أثناء الدرس .

٦- الثقة فى النفس بإعتدال بالنسبة للمعلم .

٧- مراعاة المعلم لتنظيم وترتيب عناصر بيئة الصف من الإضاءة والتهوية والنظافة وترتيب المقاعد .

٨- توفير مناخ الصف المناسب عن طريق توفير الجو الودى فى الصف ومراعاة متطلبات الطلاب .

٩- إشتراك الطلاب فى إجراءات التدريس كالمشاركة فى عرض الرسائل وإجراء التجارب .

تقويم الدرس

هى مهارة رئيسية لتنفيذ الدرس وتستخدم بمراحل مختلفة ويجب على المعلم ان يراعى الآتى :

١- أستخدام أساليب تقويم مناسبة لقياس مدى تحقيق أهداف الدرس .

٢- متابعة سير عملية التعلم بأستخدام التقويم البنائى للدرس .

٣- التنوع فى صياغة الاسئلة .

٤- إستخدام أسئلة متنوعة لقياس مستويات المعرفة .

س/ اشرح طريقة المحاضرة الفاعلة ؟

هى من أقدم الطرق المعروفة ويكون المعلم فيها هو محور العملية التعليمية – أما الطلاب دورهم ينحصر فى مجرد الإستماع .

مفهومها ومدى أنتشارها :

هى الطريقة التى يقوم فيها المعلم بشرح بعض المعلومات " حقائق ومفاهيم وقوانين وغيرها " ويستخدم السبورة أحيانا او وسيلة أخرى لمساعدته على توصيل المعلومات لطلابه ويجلس الطلاب داخل حجرة الدراسة هادئين كي يستمعوا وينصتوا لما يقوله المعلم حول موضوع الدرس .و هذه الطريقة مازالت تتعلم بها فى الجامعة .

المواقف المناسبة لإستخدام طريقة الإلقاء فى التدريس :

١- يجب على المعلم ألا يقتصر على هذه الطريقة فى مواقف يمكن أن يكتسب الطلاب فيها خبرات حسية كما فى دروس عن تركيب الزهرة .

٢ – لا يجوز ان يستخدم المعلم طريقة الإلقاء فى مواقف يمكن أن يكون الطلاب فيها أكثر إيجابية عن طريق بعض التجارب .

١٠

يمكن للمعلم أن يستخدم هذه الطريقة في بعض المواقف مثلا شرح دور النظرية فى العلوم

١ – بيان اهمية موضوع الدرس وأرتباطه بما سبق من الدروس .

٢ – التقويم أو التمهيد للدرس الجديد .

٣ – إعطاء فكرة عامة عن موضوع الدرس .

٤ – تزويد الطلاب بالمعلومات اللازمة لممارسة أنواع من النشاط التعليمى .

٥ – سرد خبرة المعلم الشخصية أو مشاهدته فى بعض رحلاته .

٦ – تلخيص النتائج التى توصل إليها الطلاب فى بعض التجار بالعملية .

س / ما هي شروط المحاضرة الجيدة ؟

١ – ان يعد ما سوف يشرحه إعدادا جيدا وملما بالمادة العلمية .

٢ – أن يأخذ فى حسبانه الوقت المخصص للإلقاء عند إعداد دروسه .

٣ – أن يضع فى ذهنه التساؤلات التى يمكن أن تصدر عن الطلاب .

٤ – ان يلخص المفاهيم والعناصر الاساسية فى الدرس .

٥ – أن يكون نطقه وصوته واضحا يسمعه جميع الطلاب .

٦ – ان تكون سرعة الإلقاء مناسبة بحيث يستطيع متابعته .

٧ – ان يغير من نبرات صوته .

٨ – إلا ينتقل من مفهوم إلى مفهوم أخر إنتقالا مفاجئا إلا بعد التمهيد .

٩ – أن يستعين بالسبورة لبيان تسلسل عرض موضوع الدروس .

١٠ – ان يختبر طلابه من وقت لآخر بإثارة بعض الاسئلة .

١١ – ان يتوقف المعلم عن الإستمرار فى المحاضرة إذا رأى علامات الحيرة او عدم الفهم على الطلاب .

١٢ – أن يطعم ببعض الطرق التى تجعلها محاضرة فاعلة ومتطورة مثل المناقشة

س / تكلم عن مميزات وعيوب الإلقاء ؟

مميزات طريقة الإلقاء :

١ – تتيح للمعلم الفرصة لتوضيح أهمية الدروس وأرتباطه بما سبق .

٢ – تتطلب المحاضرة إستعددات قليلة .

٣ – يمكن بإستخدام هذه الطريقة تغطية جزء كبير من المادة العلمية فى وقت محدد .

٤ – تناسب هذه الطريقة التدريس فى الفصول المزدحمة بالطلاب .

٥ – يمكن التغلب على عدم توفر الأمكانيات والتجهيزات اللازمة للدراسة .

عيوب عملية الإلقاء :

١ – تعتمد هذه الطريقة على التجريد دون الخبرات الواقعية المباشرة .

٢ – تؤدى هذه الطريقة إلى ملل الطلاب .

٣ – لا تراعى الفروق الفردية .

٤ – تكاد تنعدم التغذية المرتجعة فى هذه الطريقة .

٥ – لا تفيد فى تعلم الطلاب للمهارات العملية .

س / ما هي أساليب تطوير طريقة الاداء ؟

١ – الإستعانة ببعض العروض العملية أثناء المحاضرة .

٢ – إستخدام أساليب المناقشة من وقت لأخر اثناء المحاضرة .

٣ – إستخدام الخرائط والمفاهيم أثناء المحاضرة .

٤ – يتخلل المحاضرة إستخدام العصف الذهنى فى الموضوعات والمشكلات .

س / تكلم عن طريقة المناقشة (الحوار) موضحا الأتي :
١- كيف يتم تصنيف أسئلة المناقشة.
٢- الأعتبارات الواجب مراعاتها عند إستخدام طريقة المناقشة.
٣- ميزات المناقشة . ٤- عيوب المناقشة. ٥- مقترحات لتحسين طريقة المناقشة

هى طريقة الحوار الشفوى بين المعلم والطالب عن طريق الأسئلة على الطلاب واختيار أحدهم للإجابة .

المواقف المناسبة لإستخدام طريقة المناقشة فى تدريس العلوم :

١ – التعرف على المعلومات السابقة لدى الطلاب وتعتبر تمهيد للدرس .

٢ – إثارة اهتمام الطلاب بالدرس . ٣ – تحقق المعلم من مدى تتبع الطلاب للدرس .

٤ – تستخدم فى تلخيص ومراجعة ما سبق للطلاب .

أولا : تصنيف أسئلة المناقشة :

أ- التصنيف تبعا لعدد الإجابات التى يثيرها السؤال :

وتتضمن أسئلة مغلقة وتتطلب إجابة محدودة ومعروفة وأسئلة مفتوحة التى تتطلب عددا من الإجابات .

ب- التصنيف تبعا لمستويات بلوم المعرفية :-

١ – مثال : التذكر : أذكر ؟ ٢ – الفهم : علل .

٣ – التطبيق : أحسب . ٤ – التحليل : حلل ؟

٥ – التركيب : كون . ٦ – التقويم : ما رأيك .

ج – تصنيف الأسئلة حسب السير الذى يهدف إليه :-

هى الاسئلة السابرة وهى مجموعة الاسئلة التى تعقب الاجابة الاولية للطالب **ومن أنواع الاسئلة السابرة :**

أ- الأسئلة السابرة التشجيعية :

هى الاسئلة المتتابعة التى يطرحها المعلم على الطالب نفسه عندما تكون الإجابة عن السؤال خطأ او عندما لا يقدم أى اجابات وتفيد هذه الاسئلة فى تشجيع الطالب على تقديم الاجابة الصحيحة .

ب- الاسئلة السابرة التركيزية :

وهى اسئلة متتابعة يطرحها المعلم على الطالب عندما تكون اجابته صحيحة ولكن يبدو انه غير متأكد منها .

ثانيا : الأعتبارات الواجب مراعاتها عند إستخدام طريقة المناقشة :

أ : أعتبارات متصلة بإلقاء الاسئلة على الطلاب :

١ – ان تكون الاسئلة مصاغة بطريقة جيدة وإستخدام لغة واضحة .

٢ – ان تكون الاسئلة قصيرة ويدور السؤال حول فكرة واحدة .

١٢

٣ – أن تثير الاسئلة تفكير الطلاب أى تجنب الاسئلة التى تعنى إجابتها "بنعم أو لا" .

٤ – أن يوجه السؤال إلى الفصل بأكمله ثم يحدد المعلم طالبا للإجابة .

٥ – أن توزع الأسئلة بعدالة على جميع الطلاب .

ب : الاعتبارات المتصلة بإستقبال الإجابة ومعالجتها :

١ – ان ينتظر المعلم فترة تتراوح من ٣– ٥ ثوانى بعد إلقاء السؤال .

٢ – أن يستمع للطالب حتى يتم أجابته ولا يقاطعه اثناء الإجابة .

٣ – ان يتجنب أى عقاب أو لوم أوتأنيب الطالب الذى يخطئ .

المعالجة تتم بما يلى :

١ – أن يبسط السؤال مرة آخرى إذا عجز الطالب عن الاجابة .

٢ – أن يختار طالبا آخر لتكملة الإجابة على السؤال .

٣ – أن يعزز المعلم تعزيزا فوريا للإجابات الصحيحة للطلاب .

ج : الإعتبارات المتصلة بأسئلة الطلاب :

١ – مساعدة الطلاب الغير القادرين على الصياغة .

٢ – تاجيل الإجابة عن السؤال إذا كانت معلومته جديدة وسابق لآوانها إلى دروس قادمة .

٣ – أن يطرح المعلم سؤال على الفصل وخاصة إذا كان السؤال مفاجئا له حتى يشترك الطلاب فى إجابته.

د : إعتبارات متصلة بإدارة الفصل :

١ – أن يعود طلابه على الإجابة بطريقة منظمة . ٢ – أن يتجنب الإجابة الجماعية .

٣ – أن يتجنب المناقشة مع طالبا أو أكثر وإهمال بقية الطلاب .

ثالثا : مميزات وعيوب المناقشة ؟

مميزات طريقة المناقشة :

١ – تشجيع الطلاب على المشاركة الإيجابية فى عملية التعلم .

٢ – تساعد الطلاب على إكتساب مهارات الأتصال والتواصل .

٣ – يتيح الفرصة أمام الطلاب للتدريب على التفكير العلمى للوصول إلى المعلومات بأنفسهم .

٤ – يمكن بواسطة المناقشة تقييم كل من المعلم والطالب .

٥ – تتيح الفصة امام الطلاب لأستخدام وتطبيق معلوماهم وخبراهم .

عيوب طريقة المناقشة :

١ – تتسم بالدرجة العالية من التجريد إذا لم يدم المعلم حواره الشفوى ببعض الوسائل التعليمية .

٢ – قد يغالى المعلم فى توجيه الأسئلة ويكثر منها بما يشتت أنتباه الطلاب .

٣ – قد يفقد المعلم سيطرته على النظام داخل الفصل .

٤ – قد لا يوزع المعلم بعدالة على الطلاب .

٥ – يصعب تحقيق بعض أهداف تدريس العلوم بإستخدام طريقة المناقشة مثل المهارات اليدوية .

خامسا : مقترحات لتحسين طريقة المناقشة :

١ – تنويع اشكال المناقشة من مناقشة وحوار بين المعلم وطلابه إلى مناقشة جماعية .

٢ – الإستعانة ببعض العروض العملية أثناء المناقشة للإجابة على بعض الأسئلة.

س/ تكلم عن طريقة العروض العملية موضحا . ١٢

١- مجالات إستخدام العروض العملية فى التدريس . ٢- مميزات وعيوب العروض العلمية

٣- الإعتبارات الواجب مراعتها عند أستخدام العروض العملية

طريقة العروض العملية : هو النشاط الذى يقوم به المعلم بالإشتراك مع طالب او مجموعة من الطلاب بهدف توضيح حقيقة او مفهوم او قانون أو قاعدة أو تطبيقها فى الحياة العملية وذلك بإستخدام بعض الاجهزة والمواد والادوات التعليمية مثل " العينات – النماذج – الصور – الرسوم .

اولا : مجالات إستخدام العروض العملية فى التدريس

١ـ تقديم موضوعات أو دروس جديدة او مشكلات معينة تثير أهتمام الطلاب :

مثال : تمهيد لدرس الغازات بأن يحضر بالونا صغيرة من المطاط مملوءة بغاز الأيدروجين ويتركها فجأة تثير أهتمام الطلاب .

٢ـ توضيح بعض الحقائق والمفاهيم والظواهر :

مثال : أستخدام المعلم نموذج للجهاز الهضمى فى الإنسان لتوضيح تركيبه .

٣ـ حل بعض المشكلات والإجابة على الاسئلة :

مثال : درس البناء الضوئى يتسائل الطالب عن اثر شدة الضوء على عملية البناء الضوئى .

٤ـ إستنتاج المفاهيم والتعميمات :

مثال : درس الغليان ويجرى المعلم أجراء لبعض العروض عن غليان الماء – اللبن أو الكحول .

٥ـ توضيح التطبيقات العلمية للكثير من المفاهيم :

مثال : قانون بويل فى الحياة العملية بإستخدام القطارة والمحصن ومنفاخ الدراجة .

٦ـ تقويم اعمال الطلاب :

مثال : وضع الشرائح تحت الميكروسكوب ويطلب منهم التعرف عليها .

٧– مراجعة موضوعات معينة عن طريق عرض الشرائح والاجهزة كمراجعة .

ثانيا : مميزات وعيوب العروض العلمية :

مميزات العروض العملية :

١– يمكن بإستخدامها الإقتصاد فى التكاليف بدلا من الأجهزة باهظة الثمن .

٢– يمكن المعلم من تدريس جزء كبير من محتوى المنهج .

٣– توفر العروض العملية جهد ووقت المعلم .

٤– تزيد من تذكر الطلاب للمعلومات بعد العرض مباشرة .

٥– تسهم فى تحقيق الكثير من الأهداف التدريسية .

٦– يمكن بإستخدمها مواجهة مشكلة إزدحام الوصول بالاعداد الكبيرة .

٧– تفيد فى إجراء التجارب أو التدريبات العملية التى تستخدم فيها مواد وأدوات فيها خطورة على الطلاب .

عيوب العروض العملية :

١– لا توفر العروض الفرصة لأشتراك كثير من الطلاب فى العرض .

٢– ينظر بعض الطلاب إلى الاجهزة والأشياء الوسيطة المستخدمة فى العرض العملى على انها أشياء معقدة

٣- يوجد الكثير من الخبرات التى يصعب على الطلاب إدراكها عن طريق المشاهدة والإستماع حيث تتطلب حواس آخرى .

١٤

٤- أحيانا ما يسرع المعلم أثناء قيامه بالعرض العملى وبالتالى لا يستطيع كثير من طلابه متابعته .

٥- قد يركز الطلاب على عدد محدود من الطلاب فى المشاركة .

٦- أحيانا لا تتوفر المشاهدة الواضحة لبعض الطلاب للادوات والاجهزة المستخدمة فى العرض .

ثالثا : الإعتبارات الواجب مراعتها عند أستخدام العروض العملية

أ : قبل العرض العملى :

١- أن يجرب الاجهزة والمواد والادوات التى سوف يستخدمها فى العروض ويتاكد من صلاحيتها .

٢- أن يمد مكان العرض بما يحتاجه من ترتيبات وتجهيزات .

٣- أن يعمل على إثارة أنتباه الطلاب بالعرض العملى وعلى تهيئتهم ذهنيا لهذا العرض .

ب : أثناء العرض العملى :

١- الإلتزام بدقة العرض العملى بالسرعة المناسبة للعرض .

٢- أن يشرك المعلم الطلاب فى العرض حتى يمكنهم إكتساب الخبرات والمهارات .

٣- أن يحرص على ربط الطلاب بالعرض ويتأكد من متابعتهم .

٤- مراعاة المعلم للوسائل المناسبة أثناء تقديم العرض العملى .

ج : بعد العرض العملى :

١- أن يقوم المعلم بتقويم العرض العملى فيتأكد من مدى فهم الطلاب .

٢- أن يحفظ الأجهزة والأدوات التى أستخدمها فى العرض العملى فى مكانها المناسب .

س / تحدث عن التدريس بإستخدام حل المشكلات موضحا الأتي :

١- الأبعاد التربوية لحل المشكلات فى المواقف التدريسية
٢- خطوات التدريس بإستخدام حل المشكلات

هذه الطريقة تؤدى إلى التعلم بخطوات محسوبة تبدأ بالشعور بالمشكلة ثم تحديدها وتحليلها ثم جمع المعلومات ثم فرض الفروض والتحقق من صحتها ثم التوصل إلى النتائج وتطبيقها وتؤدى إلى تدريب الطلاب على التفكير الصحيح.

ويجدر الإشارة إلى الأتي :

١- حل المشكلات عبارة عن نشاط ذهنى منظم يقوم به الفرد فى مواجهة أى موقف مشكل .

٢- يعتمد حل المشكلات على أسلوبين متميزين :

أ- الأسلوب الأستقرائى : الذى ينتقل من العقل الخاص إلى العلم ومن الجزئية إلى القاعدة .

ب- الأسلوب الأستنباطى : الذى ينتقل فيه العقل من العام إلى الخاص اى من القاعدة غلى الجزئيات .

الأبعاد التربوية لحل المشكلات فى المواقف التدريسية :

١- هدف محدد يراد الوصول إلى الهدف المنشود أو تحقيقه .

٢- رغبة فى التغلب على الصعوبة القائمة وتحقيق الهدف المنشود .

٣- القيام بالانشطة التربوية اللازمة وأداء المهام التعليمية .

خطوات التدريس بإستخدام حل المشكلات

اولا : إثارة المشكلة والشعور بها : الإحساس بالمشكلة يؤدى إلى دفع الفرد إلى البحث عن حل المشكلة فينبغى العمل على طرح المشكلات وإثارتها حتى يتم جذب أنتباه الطلاب وشعورهم بالمشكلة والرغبة فى حلها .

ثانيا : **تحديد المشكلة وتوضيحها** : يتم توجيه الطلاب إلى وضع تعريف محدد للمشكلة او طرحها فى شكل تساؤل عام أو مجموعة أسئلة فرعية ومن الممكن ان تكون المشكلة متعددة الجوانب ينبغى على المعلم توجيه الطلاب إلى أختيار بعض الجوانب المحددة .

ثالثا : **وضع الفروض المناسبة** : يقوم الطلاب تحت إشراف المعلم تقديم إقتراحاتهم لحل المشكلة المطروحة وتشجيع الطلاب على المشاركة بفاعلية وعرض الأفكار التى تقترب من الحلول الصحيحة للمشكلة المطروحة .

رابعا : **جمع المعلومات حول المشكلة** : لابد من توافر البيانات والمعلومات الموضوعية الصحيحة عن المشكلة المدروسة حتى يتم التوصل إلى الحل السليم ولابد من توافر المصادر المعرفية من كتب مدرسية ومراجعة علمية .

خامسا : **أختيار الفروض والتحقق من صحتها** : فى ضوء المعلومات التى تم جمعها يتم أختيار الفروض والتحقق من صحتها ويتم إستبعاد الفروض الغير صحيحة .

سادسا : **التوصل إلى الحل** : من خلال الفروض الصحيحة والتحقق من صحتها يتم التوصل إلى الحل المناسب للمشكلة ويمكن للمعلم مساعدة طلابه فى إنجاز تلك الخطوة .

مثال: مشكلة درس الطاقة – المصادر – الفرق بين الوقود والطاقة – معدل الإستهلاك والإنتاج .

س / تحدث عن التعلم التعاونى موضحا الآتي :

١- خصائص التعلم التعاوني . ٢- مميزات التعلم التعاونى

٣- دور المعلم فى التعلم التعاونى ٤-دور الطالب فى التعلم التعاونى

٥- إستراتيجيات التعلم التعاونى

هو نموذج تدريس يعمل فيه الطلاب ضمن مجموعات غير متجانسة فى كل منها لتحقيق أهداف مشتركة تحت اشراف وتوجيه المعلم .

التعلم التعاونى : عبارة عن مجموعات من الطلاب يتراوح عدد المجموعة من ٤-٦ طلاب غير متجانسين فى القدرات والتحصيل فهى ليست مجموعة تجلس متجاورين فقط ليتحدثوا أو يقوم طالب واحد بانجاز العمل .

أولا : خصائص التعلم التعاونى :

١- **التفاعل الإيجابى بين الطلاب** : التفاعل الإيجابى بين الطلاب لإنجاز المهمة الموكلة إليهم وتحقيق هدف المجموعة .

٢- **المسئولية الفردية والجماعية** : لكل طالب دور فى المجموعة يسند إليه ويعد كل فرد فى المجموعة مسئولا عن تعلمه وتعلم زملائه .

٣- **تبين الخصائص الشخصية والقدرات لأعضاء المجموعة** : حيث يختلف أعضاء المجموعة الواحدة فى القدرات والتحصيل .

٤- **مصدر التعزيز والتشجيع** : يحصل أعضاء المجموعة على التعزيز والتشجيع من بعضهم البعض .

٥- قيادة المجموعة التعاونية : تبادل الأدوار .

٦- **المهارات الإجتماعية** : تعلم الطلاب المهارات الأجتماعية مثل : القيادة – الإتصال – تحمل المسئولية – التعاون – التنظيم .

٧- **الأغراض** : تحصيل كل عضو فى المجموعة إلى الحد الأقصى .

٨- **دور المعلم** : ملاحظة اعضاء المجموعة مع التوجيه وحل المشكلات التى تواجههم وإبلاغهم بالتغذية الراجعة .

ثانيا : مميزات التعلم التعاونى :

١- يزيد إشتراك الطلاب الفعلى فى عملية التعلم . ٢- ينمى قدرة الطلاب على فهم وإتقان المفاهيم العلمية .

٣- ينمى قدرة الطلاب على تطبيق ما تعلموه من مواقف جديدة .

١٦

٤- يسمح التعلم التعاوني بمشاركة جميع الطلاب فى العمل المختبرى .

٥- ينمى المهارات الاجتماعية لدى الطلاب .

٦- يزيد من دعاية الطلاب نحو موضوع التعلم .

٧- يؤدى إلى توفير الادوات ومواد التجارب المستخدمة فى المعمل .

٨- يزيد من قدرة الطلاب على التفكير الناقد وتنمية القدرات الإبداعية .

٩- يعزز التفاعل الإيجابي بين الطلاب .

١٠- يقلل معدل القلق والتوتر عند بعض الطلاب .

ثالثا: دور المعلم فى التعلم التعاونى

أ : قبل الدرس :

١- تحديد الأهداف التعليمية السلوكية للدرس .

٢- تحديد الأدوات والمواد اللازمة للتعلم التعاونى .

٣- تشكيل المجموعات التعاونية بحيث يتضمن كل مجموعة من ٤-٥ طلاب .

٤- ترتيب بيئة الفصل الملائمة .

٥- تحديد الادوار للطلاب المشتركين فى المجموعة .

ب : أثناء الدرس :

١- شرح المهام المكلف بها الطلاب .

٢- حث الطلاب على التعاون والإعتماد المتبادل .

توجيه عمل المجموعات اثناء التعلم .

٣- تقديم المساعدة لاداء المهمة لأفراد المجموعة .

٤- غلق الدرس .

ج : بعد الدرس :

تقدير درجات الطلاب فى مواقف التعلم التعاونى .

رابعا : دور الطالب فى التعلم التعاونى

هم الذين يقومون بأنشطة التعلم التعاونى بتفاعل الطلاب بعضهم البعض وتبادل الافكار والأدوار لإنجاز المهمة .

خامسا : إستراتيجيات التعلم التعاونى

أ : إستراتيجية التعلم معا :

تقسيم الطلاب إلى مجموعات تساعد بعضها البعض فى القيام بالمهمات وفهم المادة العلمية وتشجيعهم على الإتصال معا لمساعدة بعضهم فى حل المشكلات .

خطواتها :

١- تحديد الأهداف الأجرائية للموضوع .

٢- تقسيم الطلاب من ٤-٦ طلاب مختلفين فى القدرات والتحصيل .

٣- تنظيم البيئة الصفية ويجلسون بشكل دائرى .

٤- تقسيم مهام الدرس إلى مهم فرعية .

٥- يحدد المعلم دور كل طالب فى المجموعة : رئيسا – ملخصا – باحثا – مسجلا – مقررا .

٦- يحدد المعلم المهام المطلوب تنفيذها بصورة جماعية .

٧- يتم تغيير الأدوار كل حصة .

٨- يحث المعلم طلابه على التعامل مع بعضهم البعض .

٩- يلاحظ المعلم المجموعات .

١٠- يتدخل المعلم لتقديم المساعدة لأى مجموعة .

١١- يطلب المعلم من طلاب المجموعة التى تنتهى من تنفيذ المهام المطلوبة منها مساعدة المجموعة التى لم تنتهى.

١٢- تعد كل مجموعة تقريرا يتضمن ما قامت به المجموعة والمعلومات التى توصلت إليها .

١٣- تعرض كل مجموعة التقرير الذى أعدته أمام المجموعة الآخرى .

١٤- يقوم المعلم اداء المجموعات بإستخدام الإختبارات التحصيلية .

١٥- يمنح المعلم المجموعة الفائزة جوائز مادية أو معنوية .

١٧

ب : إستراتيجية المهام المتقطعة :

حيث يصبح كل طالب فى مجموعته خبيرا فى جزء من موضوع الدرس يقوم بدراسة هذا الجزء مع زملائه ثم يعود كل طالب إلى مجموعته الأصلية ويقوم بالتناوب مع زملائه فى التدريس للمجموعة .

خطواتها :

١- تقسيم الطلاب إلى مجموعات تعاونية من ٤-٦ طلاب .

٢- تقسيم مادة التعلم إلى عدة مواضيع حسب افراد المجموعة .

٣- تحديد أجزاء من المادة العلمية لكل عضو .

٤- يلتقى خبراء المجموعات المختلفة الذين لهم نفس الموضوع لدراسة ومناقشة الموضوع يسمى "لقاء الخبراء" .

٥- يعود الخبراء إلى مجموعاتهم الأصلية .

٦- تعقد إختبارات فردية تغطى كل أجزاء المادة العلمية وعلى جميع الطلاب الأجابة عليها .

٧- تكرار الخطوات السابقة لكل المواضيع المتضمنة بالمادة العلمية .

س/ تكلم عن العصف الذهنى موضحا الأتي :
١- مبادئ وقواعد العصف الذهنى
٢- خطوات ومراحل التدريس بأسلوب العصف الذهنى ودور الطالب فيها
٣- عوامل نجاح أسلوب العصف الذهنى :

هو أسلوب يعتمد على تبادل الأفكار بين أعضاء جماعة بغيرة تولية مجموعة كبيرة من الأفكار وهو عملية منتظمة للحصول على الأفكار .

مبادئ وقواعد العصف الذهنى :

يقوم اسلوب العصف الذهنى داخل الفصل على مبدأين رئيسيين وأربع قواعد ليحقق اهدافه :

المبدأ الاول : تاجيل الحكم على قيمة الأفكار أثناء المرحلة الأولى من عملية العصف الذهنى .

المبدأ الثانى : الإسراع بالحكم على قيمة الافكار يولد الكفء .

القواعد الأربع هى :

١- القاعدة الاولى : لا يجوز إنتقاد الأفكار التى يشارك بها أعضاء الفريق مهما كانت سخيفة أو تافهة إنسجاما مع المبدأ الأول حتى يكسر الخوف والتردد لدى المشاركين .

٢- القاعدة الثانية : تشجيع المشاركين على إعطاء أكبر عدد ممكن من الأفكار دون الإلتفاف لنوعها .

٣- القاعدة الثالثة : التركيز على الكم المتولد من الأفكار أعتمادا على المبدأ الثانى .

٤- القاعدة الرابعة : الأفكار المطروحة ملك الجميع وبإمكان أى من المشاركين الجمع بين فكرتين .

خطوات ومراحل التدريس بأسلوب العصف الذهنى ودور الطالب فيها

١- تختار مجموعة من الطلاب رئيسا أو مقررا يدير الحوار ويفضل أن يكون على دراية بكيفية وقواعد هذا الأسلوب وأمينا للسر يقوم بتسجيل ما يعرض فى الجلسة ويقوم المعلم بتسجيل الأفكار لضمان السرعة والدقة .

٢- يتولى المعلم تعريف أسلوب العصف الذهنى عند تطبيقه لأول مرة لبقية الطلاب وقد يكتبها على لوحة أمام

المجموعة **فيقول لهم :**

أ- تجنبوا نقد الأفكار ولا تسخروا من أى فكرة . ب- أفصحوا عن أفكاركم بحرية وعفوية .

ج- أطرحوا أكبر عدد ممكن من الأفكار .

٣- تحديد ومناقشة المشكلة "الموضوع" قد يكون لدى بعض الطلاب فكرة عن الموضوع .

٤- إعادة صياغة الموضوع : بحيث يطلب من الطلاب الخروج عن نطاق الموضوع وأن يحددوا أبعاده وجوانبه المختلفة فقد تكون للموضوع جوانب آخرى .

٥- تهيئة جو الإبداع والعصف الذهنى .

٦- يقوم المعلم بكتابة السؤال او الأسئلة التى وقع عليها الأختيار عن طريق إعادة صياغة الموضوع .

٧- عند توقف سيل الأفكار يوقف الرئيس الجلسة لمدة وجيزة للتفكير وطرح أفكارا جديدة .

٨- تحديد أغرب فكرة .

٩- بعدما تنتهى المجموعة من طرح أكبر عدد ممكن من الأفكار يتم تقييم الأفكار ويحدد ما يؤخذ منها **ويلخصها على النحو التالى :**

أ- أفكار مفيدة وقابلة للتطبيق المباشر . ب- أفكار مفيدة إلا أنها غير قابلة للتطبيق المباشر .

ج- أفكار طريفة وغير عملية . د- أفكار مستثناه لانها غير عملية .

عوامل نجاح أسلوب العصف الذهنى :

١- وضوح المشكلة " الموضوع " الذى يتم البحث فيه قبل إنعقاد الجلسة .

٢- وضوح مبادئ وقواعد العمل والتقيد بها قبل الجميع .

٣- خبرة المعلم او قائد النشاط وجديته .

٤- تحديد الأهداف وضبط المواعيد تجعل الطلاب يعملون بصورة أفضل .

٥- إستراحة قليلة بين أجزاء الحلقة حيث يتولد الأفكار الجديدة .

٦- دعوة الطلاب لمزيد من المساهمات المكتوبة كواجبات منزلية .

٧- يجب على المعلم مراعاة تهيئة البيئة الصفية داخل حجرة الجلسة .

س/ تحدث عن إستخدام خرائط المفاهيم فى التدريس موضحا :

١- أبعاد خرائط المفاهيم . ٢- أساليب أستخدام خرائط المفاهيم فى التدريس :

٣- خطوات التدريس بإستخدام خرائط المفاهيم ٤- خصائص خرائط المفاهيم :-

٥- مميزات أستخدام خرائط المفاهيم :-

التعريف : هو مخطط مفاهيمى لموضوع ما بحيث تندرج المفاهيم من المفهوم العام إلى الخاص وبينهما روابط توضح العلاقات بين هذه المفاهيم .

أولا : أبعاد خرائط المفاهيم

البعد الاول : التوفيق التكاملى : ترتيب المفاهيم فى إطار هرمى بحيث توضع المفاهيم الرئيسية فى قمة الهرم وتليها المفاهيم الوسيطة ثم المفاهيم الفرعية أسفل الهرم .

البعد الثانى : وجود الروابط العرضية بين المفاهيم التى تجعل العلم ذى معنى .

ثانيا : أساليب استخدام خرائط المفاهيم فى التدريس :

١- تقديم خرائط المفاهيم كمنظم تمهيدى قبل التدريس : لتمهيد الموضوع المراد تدريسه وربط المعلومات الجديدة بالمعلومات الموجودة فى البنية المعرفية للمتعلم .

٢- تقديم خرائط المفاهيم كمراجعة بعد الدروس :

٣- تقديم خرائط المفاهيم خطوة خطوة مع شرح المعلم : حيث تنمو الخريطة مع نمو الشرح ويمكن للمعلم إستخدام شفافيات جهاز العرض أو اللوحات او السبورة .

٤- إستخدام خرائط المفاهيم فى التقويم : بأن يطلب المعم من الطالب إعداد خريطة مفاهيم للموضوع الذى درسه .

٥- تدريب الطلاب على إعداد خرائط المفاهيم : يمكن تدريب الطلاب على إعداد خرائط المفاهيم بأنفسهم تحت توجيه المعلم .

٦- إستخدام خرائط المفاهيم فى تصميم التعليم : يمكن للمعلم ان يصمم الموضوعات التى يقوم بتدريسها فى صورة خرائط مفاهيم .

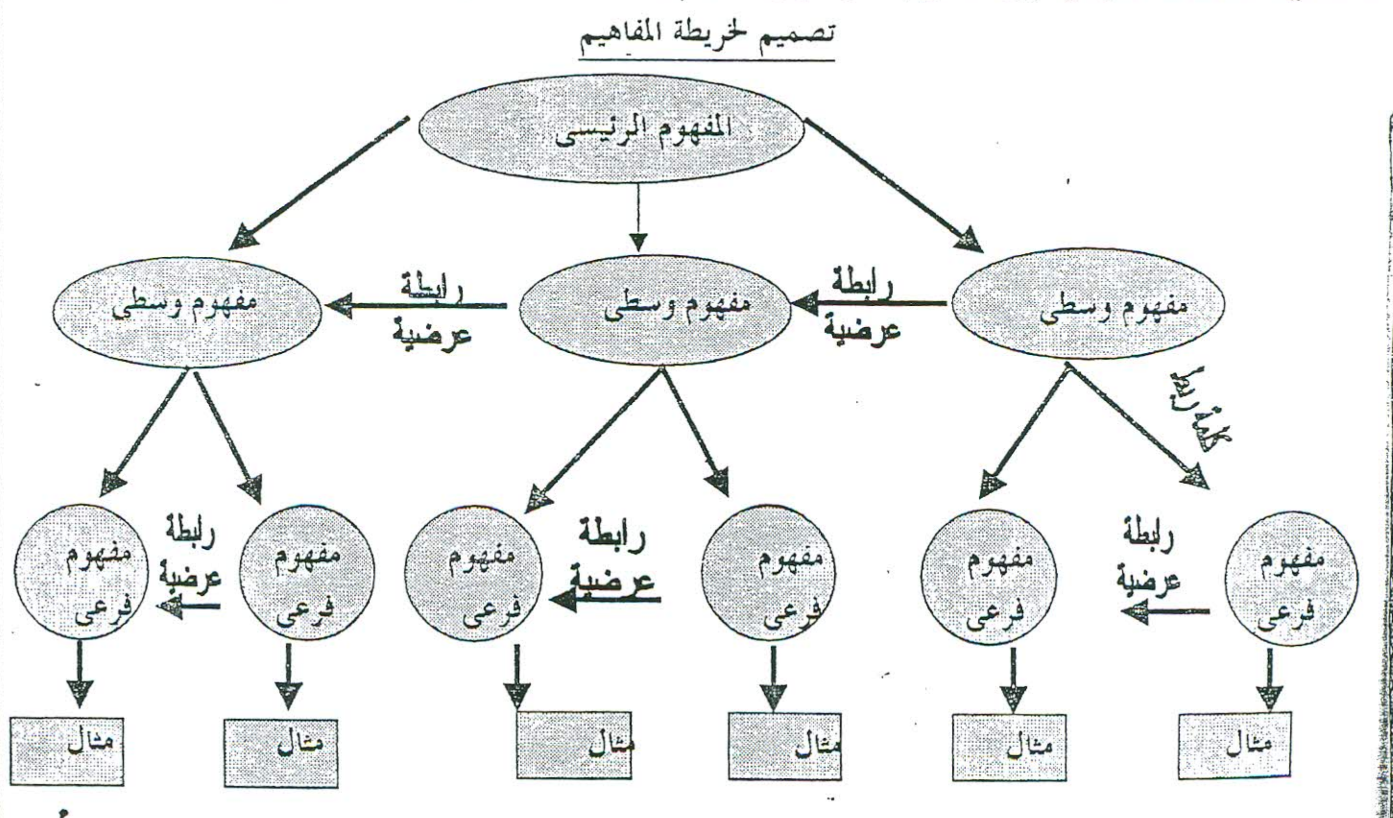
ثالثا : خطوات التدريس بإستخدام خرائط المفاهيم :

١- تقديم المفهوم : تقديم المعلم المفهوم للطلاب بإستخدام أى طريقة من طرق العرض أو التدريس ويستغرق تقديم المفهوم حوالى ١٠ دقائق من الوقت المخصص للحصة وهذا لايعنى التمهيد للدرس .

٢- ترتيب المفاهيم هرميا: وذلك بتحديد المفهوم الموجود فى الموضوع وترتيبها تنازليا من العام إلى الخاص ويكون الارتباط بين المفهوم والمفاهيم الأدنى وأستخدام كلمات الربط المناسبة ورسم الخريطة .

٣- تحديد العلاقات العرضية بين المفاهيم : عن طريق الاسهم وكتابة كلمات الربط اللازمة عليها .

تصميم لخريطة المفاهيم



رابعا : خصائص خرائط المفاهيم :-

١- الترتيب الهرمى للمفاهيم . ٢- التمايز التدريجى . ٣- التوفيق التكاملى .

خامسا : مميزات استخدام خرائط المفاهيم :

١ – وسيلة تعليمية منظم تمهيدى – شارح.

٢ –كأداة لمخطط المنهج يعتمد عليها خبراء المناهج من فصول الوحدات . ٣ – كأداة تقويمية .

ملاحظات على إستخدام خرائط المفاهيم فى تدريس العلوم :

١ – قد ينشغل الطلاب بشكل الخريطة اكثر من أهتمامهم بالمفاهيم وترتيبها .

٢ – قد يصمم بعض المعلمين خرائط مفاهيم معقدة تزيد من صعوبة تدريس موضوعات معينة .

٣ – يعتقد بعض الطلاب حديثى العهد بخرائط المفاهيم ان هناك صعوبة فى تصميم الخرائط .

اشرح طرق تحضير الدرس

المـــــادة / التـــاريخ / الـــفصــل

الحصـــة

موضوع الدرس

الأهداف الإجرائية

فى نهاية الدرس يتوقع ان يكون الطالب قادرا على أن :

١ – أن يحطى ٢ – أن يعرف. ٣ – أن يستنتج .

٤ – أن يقدر مثل : (الوسائل التعليمية – طريقة التدريس – خطة السير فى الدرس – التمهيد – عناصر الدرس – التقويم – النشاط –الأنشطة اللاصفية) .

